



MAPPA D'ARTISTA

- GUIDA AL PROGETTO -

GENESI

La mappa nasce come bisogno personale e necessità comune.

Durante gli anni accademici, con grande fatica, ho trovato un posto alternativo al laboratorio di scuola dove portare avanti i miei progetti, spesso ridotti a estrema sintesi per via delle difficoltà legate a problemi di spazio, tempo ed economia. In quei momenti è nato il bisogno di provare ambienti nuovi e diversificati che potessero stimolare una ricerca sempre più immersa nel mondo grafico artistico. Questo percorso mi ha portato a Firenze presso la Fondazione Il Bisonte, ed oggi, come suo insegnante, trovo gli stessi bisogni nelle nuove generazioni di studenti.

La cultura della grafica d'arte si sviluppa con l'apprendimento delle sue tecniche e della sua storia, ma non solo. Per conoscere al meglio il suo potenziale, bisogna anche sapere come essa sopravvive e si adatta attraverso i cambiamenti sociali ed economici nel corso del tempo. Una delle soluzioni è guardarsi intorno, prima di tutto all'estero. Eventi come conferenze, fiere internazionali, residenze d'artista specializzate e concorsi a premio dedicati aiutano a conoscere nuove realtà grafiche e infondono fiducia nell'essere parte di un sistema non isolato, ma attivo e sensibile.

Una volta esplorato il mondo fuori, si comincia ad analizzare più nel dettaglio il proprio. Viene dunque da chiedersi cosa l'Italia abbia da offrire; la risposta è più ottimistica di quanto si possa pensare. Oltre ai Musei (fondamentali), in opposizione a una carente attenzione verso il nostro settore, si è generata una grande bolla di competenze mirate e passionante che portano avanti attività, in autonomia o in collettiva, per un pubblico in cui si risveglia lo stupore di un'arte quasi dimenticata per i più. C'è una forte volontà di condividere e collaborare, alimentata da un desiderio di ricchezza culturale più che economica; una risorsa enorme. Oltre a questo, in fin dei conti, siamo un "paese" in tutti i sensi e, come in ogni paese, si fa presto a conoscere i suoi abitanti, motivo per cui realizzare una mappa non poteva essere un lavoro arduo.

Mappa d'Artista è perciò uno strumento per rafforzare la rete, una rete per tenerci uniti, per raccogliere nuovi appassionati e navigare in acque serene, oggi più che mai una necessità in mezzo alle molte tempeste.

SVILUPPO



Marco Poma - Docente di Grafica d'Arte presso la Fondazione il Bisonte di Firenze | Graphic designer | Data manager



Federico Pelizzoli - Web master | Web designer | UX e UI developer

Il progetto è frutto della collaborazione con Federico Pelizzoli, amico ed ex compagno accademico, che lavora nel ruolo di web master. Lavoriamo insieme dalla realizzazione del mio sito.

Il nome **Mappa d'Artista** si ispira alla sigla che viene data alle stampe per indicare la copia fuori edizione conservata dall'autore (Prova d'Artista/Autore - P.d'A./P.A.); come mappa vuole essere una copia di valore per ogni suo possessore/autore.

Oltre al nome è stato affiancato un logo simboleggiante la stella di un torchio inscritta in un puntatore, La forma vuole comunicare nel modo più semplice e immediato la funzione del progetto.

Le adesioni alla mappa sono avvenute partendo dalle conoscenze personali ed estendendo in seguito la ricerca attraverso il web.

Va menzionata la grande importanza che le piattaforme social oggi offrono, a discapito dei molti aspetti negativi, hanno permesso di rintracciare e scoprire una grande quantità di spazi idonei al progetto.

Mappa d'Artista è un investimento personale e non richiede nessuna quota di partecipazione agli spazi coinvolti.

È stato redatto un modulo Google Form che ognuno degli aderenti ha ricevuto per mail. Il modulo ha raccolto tutte le informazioni necessarie per la creazione della mappa, consentendo di editare uno schedario tecnico preciso. Lo schedario verrà continuamente aggiornato in base agli sviluppi futuri di ogni spazio inserito.

MAPPA D'ARTISTA ⓘ
17/03/25 - Partecipanti al progetto: 107

FILTRI LISTA COMPLETA

panevino artlab Vico del Panevino 4, 73100 Lecce (LE)	Subseri la stamperia sotterranea Via Gianfranco Zuretti 25, 20125 Milano (MI)	Officina Stamperia del Notaio Largo Notarile 7, 98079 Tusa (ME)	Studio di Diamanti Via Clarice Tartufari, 161, 00128 Castel di Decima (RM)
Matrici Aperte Via Elia Capriolo 41c, 25122 Brescia (BS)	A14 Via Arcivescovo Romilli 15, 20139 Milano (MI)	Museo Tipografico Rondani Via Santorre di Santarosa 12, 10022 Carmagnola (TO)	Fonk's (Idrolab Unit Zena) Via Brizzza 2r, 16125 Genova (GE)
Laboratorio Sostenibile di Angelo Gallo Via Sicilia 1, 87030 Vadece (CS)	Calcografia Petronilla Via Francesco Crispi 5, 21040 Gerezano (VA)	Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi 'Andrea Schiavi' Via della Costa 4, 26900 Lodi (LO)	Abraxas Stamperia Via dei Colli 170, 35143 Padova (PD)

Mappa d'Artista è una pagina web all'interno del sito www.marcopoma.com

È sviluppata attraverso il database del sito stesso e contiene due elementi distinti:

- **Mappa interattiva:** Si tratta di una mappa grafica gestita da un sito esterno di nome [OpenStreetMap](https://www.openstreetmap.org/) (OSM), sviluppato per essere una raccolta di mappe mondiali a contenuto libero, editabile e condivisibile.

In questa mappa sono geolocalizzati tutti i partecipanti attraverso le coordinate fornite dall'indirizzo.

- **Scheda tecnica:** Ogni partecipante possiede una pagina personale con scheda tecnica all'interno, può essere condivisa liberamente da chiunque.

Il progetto finora ha impiegato un mese di ideazione e tre mesi di raccolta dati e sviluppo; al momento sono state raccolte 121 adesioni di cui 110 già inserite nella mappa (aggiornato il 22/03/25).

FUNZIONE DELLA MAPPA

Posizione: www.marcopoma.com--->Mappa d'Artista, pulsante in alto nell'indice tra opere ed eventi.

1. PAGINA PRINCIPALE

Mappa interattiva (OSM)

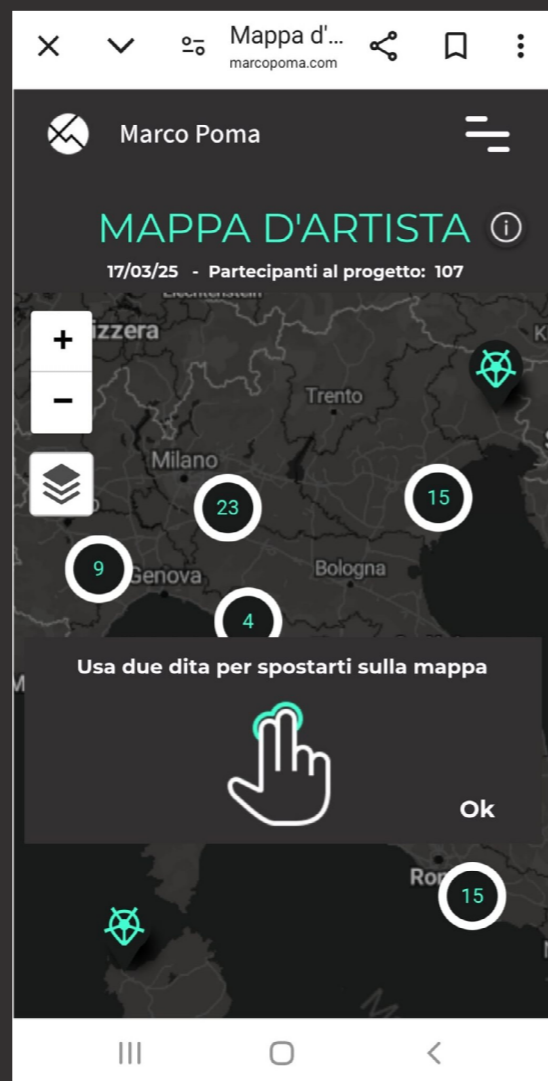
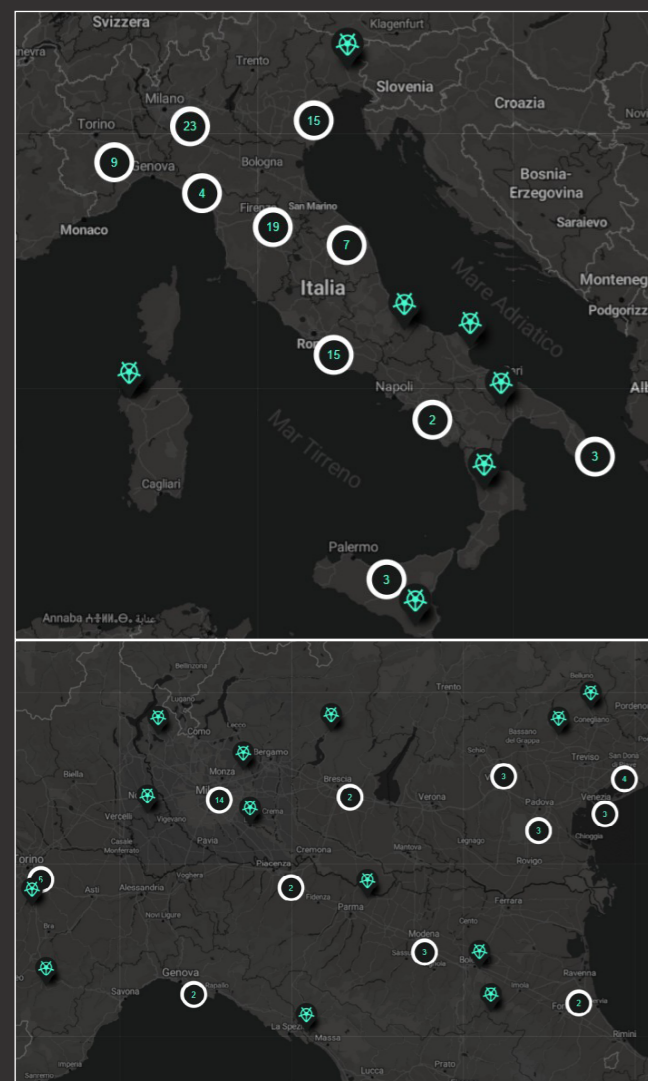
Gli spazi sulla mappa sono indicati da un pin a forma del logo Mappa d'Artista.

Ogni pin è raggruppato insieme ad altri a seconda della densità nell'area.

Ogni gruppo contiene più spazi all'interno, indicati dal numero presente sul proprio simbolo.

Ogni pin contiene le seguenti informazioni:

- Logo dello spazio
- Breve descrizione
- Pulsante "Vai alla scheda"



Visualizzazione telefono

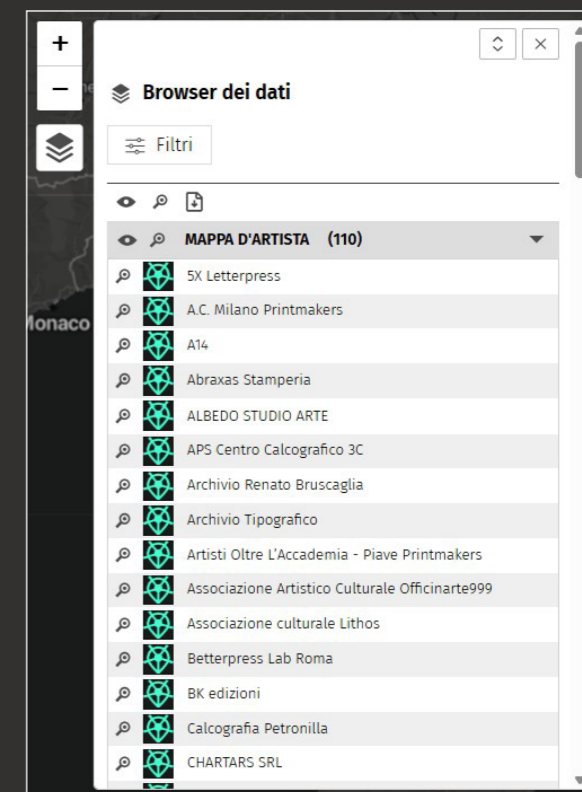


Istruzioni d'uso:

- Doppio click = Zoom avanti
- Click sul gruppo = Zoom avanti
- Barra spaziatrice = Scorrimento pagina in basso
- Per il telefono, lo scorrimento della mappa avviene con due dita sullo schermo. Una finestra pop-up si apre appena entrati nel sito per migliorare l'intuizione.
- In alto a sinistra, dopo il titolo "Mappa d'Artista", è presente il pulsante "Info". Cliccando si apre una finestra a tendina con le informazioni del progetto, la guida alla mappa e un link per il modulo d'iscrizione.

A sinistra della mappa è presente una barra strumenti:

- Zoom avanti = Click sul simbolo +
- Zoom indietro = Click sul simbolo -
- Livelli = La mappa contiene un solo livello con tutti gli spazi al suo interno. L'elenco dei nomi è disposto in ordine alfabetico.
- È possibile filtrare la ricerca per nome sulla mappa attraverso il pulsante "filtro" presente all'apertura del tasto "livello".



Mappa d'Artista - Spazi dedicati alla Grafica d'Arte in Italia

Mappa d'Artista è un'iniziativa nata per connettere il maggior numero possibile di luoghi attivi nell'ambito della Grafica d'Arte in Italia. L'obiettivo principale è il miglioramento dell'esperienza grafica per chiunque voglia applicarsi alla materia attraverso un nuovo canale che possa facilitare l'individuazione del miglior spazio adatto alle proprie esigenze, ma anche mettere in comunicazione nuove realtà con altre già presenti sul territorio. Gli aderenti al progetto saranno indicati su una mappa dedicata che ne mostrerà la posizione e ne descriverà le competenze e i servizi. Queste informazioni verranno pubblicate in una sezione apposita sul sito www.marcopoma.com. La partecipazione è gratuita. Con il tempo questo progetto sarà sempre più completo e spero utile per partecipanti e fruitori. Vi ringrazio per la vostra collaborazione.

A conferma dell'invio del modulo avvenuto con successo, si riceve una copia del modulo compilato via mail.

*Per alcune domande non è obbligatorio rispondere, tuttavia incoraggio il completamento più esaustivo in quanto una maggiore trasparenza di informazioni aiuta a scegliere più facilmente un luogo rispetto a un altro.

**La partecipazione include l'iscrizione alla newsletter del sito.

marcopomacms@gmail.com [Cambia account](#)

Il nome, l'indirizzo email e la foto associati al tuo Account Google verranno registrati quando caricherai i file e invierai questo modulo

* Indica una domanda obbligatoria

Modulo Google Form



Versione inglese del sito:

La versione inglese del sito traduce tutti gli elementi di testo presenti sul sito, ad eccezione delle informazioni inserite da ogni partecipante.

La funzione dei filtri al momento è solo in italiano.

FILTRI		LISTA COMPLETA											
SPAZIOGRAFICA Via Roma 24, 35034 Lozzo Atestino (PD)	panevino artlab Vico del Panevino 4, 73100 Lecce (LE)	Subseri la stamperia sotterranea Via Gianfranco Zuretti 25, 20125 Milano (MI)	Officina Stamperia del Notaio Largo Notarile 7, 98079 Tusa (ME)	Studio di Diamanti Via Clarice Tarturari, 161, 00128 Castel di Decima (RM)	MUR Via Privata Conegliano 7, 20131 Milano (MI)	Laboratorio Edera Via Guglielmo Oberdan 22/2518, 25128 Brescia (BS)	Matrici Aperte Via Elia Capriolo 41c, 25122 Brescia (BS)	A14 Via Arcivescovo Romilli 15, 20139 Milano (MI)	Museo Tipografico Rondani Via Santorre di Santarosa 12, 10022 Carmagnola (TO)	Fonk's (Idrolab Unit Zena) Via Bruzza 2r, 16125 Genova (GE)	SERICRAFT Via Valprato 68, 10155 Torino (TO)	Opificio della Rosa Via Abbazia 177, 47833 Ghetto Abbazia (RN)	Laboratorio Sostenibile di Angelo G Via Sicilia 1, 87030 Vadue (CS)
Calcografia Petronilla Via Francesco Crispi 5, 21040 Gerezano (VA)	Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi "Andrea Schiavi" Via della Costa 4, 26900 Lodi (LO)	Abraxas Stamperia Via dei Colli 170, 35143 Padova (PD)	FONDAZIONE FEDERICA GALLI ETS Via S. Damiano 2, 20122 Milano (MI)	Museo delle Arti della Stampa Via Valle 3, 60035 Jesi (AN)	Il Fondo Via Giampaolo Orsini 6B/Rosso, 50126 Firenze (FI)	Officina Grafica Via Santa Margherita 8, 61029 Urbino (MAR)	Doppiofondo Lista Vecchia del Bari 1256, 30135 Venezia (VE)	PigPrints Via Monte S. Genesio 13, 20158 Milano (MI)	Laboratorio d'Arte Grafica di Modena Via Verona 9, 41125 Modena (MO)	Studio Drago laboratorio d'Arte Via Edmondo de Amicis 19, 61032 Fano (PU)	Lithos Via Venturino 18, 22100 Como (CO)	Stamperia del silenzio Via Benito Vicini 10, 06134 Perugia (PG)	FULVIO IOAN - STUDIO Piazza delle Scuole Pie 7/8, 16123 Genova (GE)
Officina del giorno dopo MW7R+93R Monte Sant'Angelo, Provincia di Foggia	La Porta Blu Via del Teatro Valle 27, 00186 Roma (RM)	Studio Minerva Via Duccio Galimberti 6, 00136 Roma (RM)	Scuola TOOL Via Taranto 96a, 00182 Roma (RM)	Museo Civico della Stampa - Mondovì Piazza d'Armi 2e, 12084 Piazza (CN)	Il segno tipografico - Museo della Stampa Lodovico Pavoni Via Concordia 2, 25040 Artogne (BS)	VECCHIOSTAMPO Via Mario Ruta 18, 00121 Lido di Ostia (RM)	Fondazione d'Arte Trossi-Uberti Via Pastrengo 21, 57128 Livorno (LI)	NUBIVAGO PrintStudio Via Trebbia 28, 29121 Piacenza (PC)	SOTTO TORCHIO - Officina della Comunicazione Via Marconi 13, 28070 Garbagna Novarese (NO)	DRASTIC - STUDIO // Arti Grafiche e Sonore Via Torrione S. Francesco 20, 19038 Sarzana (SP)	Melania Vaiani Laboratorio Scali S. Lorenzo 4, 57100 Livorno (LI)	Edizioni il Bulino Via Silvio Benco 45, 00177 Roma (RM)	Museo Civico delle Cappuccine Via Vittorio Veneto 1A, 48012 Bagnacavallo (RA)
Studio Stampa D'Arte Via degli Aceri 23, 97100 Ragusa (RG)	SOLE DI PEZZA - Laboratorio d'Incisione Corso Casale 325, 10132 Torino (TO)	LA TIPOGRAFIA TOSCANA Via G. Deledda 8, 56028 San Miniato (PI)	OFFICINA TYPO Via Pietro Giardini 464, 41124 Modena (MO)	Print Club Torino Via Agostino da Montefeltro 2, 10134 Torino (TO)	Tipoteca Italiana Via Canapificio 3, 31041 Cornuda (TV)	Edi Grafica R2B2 Via Leonardo Bruni 8, 50126 Firenze (FI)	Pezzi di carta P.za Santa Maria Maggiore 4, 31100 Treviso (TV)	Scuola Internazionale di Grafica di Venezia C. Seconda del Cristo 1798, 30121 Venezia (VE)	GATE 44 Via Treviso 21, 20127 Milano (MI)	IL LABORATORIO/le edizioni Via S. Felice 16, 80035 Nola (NA)	Galleria 291 Est/Inc. Viale dello Scalo S. Lorenzo 45/43, 00185 Roma (RM)	La Piccola Scuola d'Arte di Olivia Pegoraro Via Dante Alighieri, 7, 36013 Piovene Rocchette VI	Archivio Renato Brusciaglia Via Federico Veterani 7, 61029 Urbino (PU)

Elenco spazi

Posizionato subito sotto la mappa interattiva, è presente l'elenco completo di tutti i partecipanti, visualizzati attraverso un pulsante ciascuno che porta alla rispettiva scheda tecnica. Gli spazi vengono caricati sulla pagina gradualmente, il pulsante "Carica ancora" aggiunge i seguenti. È presente un sistema di filtri che permettono di selezionare la ricerca desiderata.

I filtri dell'elenco non sono collegati alla mappa interattiva. I filtri permettono di selezionare lo spazio per:

- **Nome**
- **Regione**
- **Tipologia:** CALCOGRAFIA, LITOGRAFIA, XILOGRAFIA, TIPOGRAFIA, SERIGRAFIA, LEGATORIA, GALLERIA ESPOSITIVA, ARCHIVIO, MUSEO, ALTRO*.
- **Attività:** RESIDENZA D'ARTISTA, WORKSHOP, SEMINARI, EDIZIONI, LIBRO D'ARTISTA, TIRATURE SU COMMISSIONE, AFFITTO LABORATORIO GIORNALIERO, CORSI DIDATTICI FORMATIVI ALTRO*.
- **Less toxic:** Pulsante che filtra tutti gli spazi adoperanti sistemi e materiali less toxic.
- **Reset filtri:** Marcato da un pulsante "X" che compare quando i filtri sono attivi.

*Il filtro "Altro" mostra tutti gli spazi che hanno inserito tipologie o attività differenti da quelle elencate nei filtri.



Print Club Torino
Via Agostino da Montefeltro 2, 10134 Torino (TO)



Tipoteca Italiana
Via Canapificio 3, 31041 Cornuda (TV)



Edi Grafica R2B2
Via Leonardo Bruni 8, 50126 Firenze (FI)



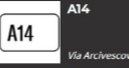
Pezzi di carta
P.za Santa Maria Maggiore 4, 31100 Treviso (TV)

CARICA ANCORA


FILTRI

LISTA COMPLETA

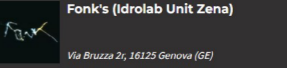
Cerca per nome... Regione Tipologia Attività



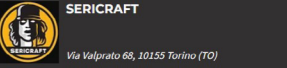
A14
Via Arcivescovo Romilli 15, 20139 Milano (MI)



Museo Tipografico Rondani
Via Santorre di Santarosa 12, 10022 Carmagnola (TO)



Fonk's (Idrolab Unit Zena)
Via Bruzza 2r, 16125 Genova (GE)




SERICRAFT
Via Valprato 68, 10155 Torino (TO)

FILTRI

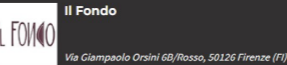
LISTA COMPLETA

LESS TOXIC

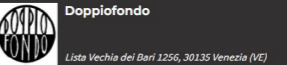
Cerca per nome... Regione Tipologia Attività



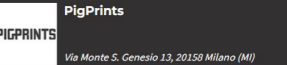
Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi "Andrea Schiavi"
Via della Costa 4, 26900 Lodi (LO)



Il Fondo
Via Giampaolo Orsini 6B/Rosso, 50126 Firenze (FI)



Doppiofondo
Lista Vecchia del Bari 1256, 30135 Venezia (VE)



PigPrints
Via Monte S. Genesio 13, 20158 Milano (MI)

2. SCHEDA TECNICA

Tutte le schede sono omologate secondo un formato grafico ispirato alle piattaforme social classiche.

Ogni scheda presenta (visualizzazione monitor*):

*La visualizzazione sul telefono dispone gli elementi centralmente in elenco verticale.

- Immagine di copertina 968x280 px - Centrale
- Logo 144x144 px - Lato sinistro - Sovrapposto all'immagine di copertina
- Pulsante "Mi piace" (simbolo cuore) - Destra in basso - Sovrapposto all'immagine di copertina
- Nome spazio
- Indirizzo fisico - Sinistra: testo/pulsante collegato a Google maps
- Simboli/pulsanti social a destra: Mail | Facebook | Instagram | Sito internet | Posizione (solo telefono)

Se lo spazio non presenta uno dei seguenti canali, esclusa la mail, il pulsante corrispondente al canale mancante non aprirà alcuna pagina.

Per evitare spam da siti invasivi la visualizzazione della mail è nascosta, il pulsante mail apre direttamente il programma di posta elettronica.

- Pulsante "Torna alla mappa" a destra
- Descrizione
- Galleria scorrevole, cliccare sull'immagine per ingrandire la foto e scorrere manualmente
- Ambito di ricerca: Tradizionale, Sperimentale
- Tipologia
- Attività
- Strumenti
- Mordenti
- Less toxic: - / Sì
- Personale
- Orari
- Aperto al pubblico
- Canali di condivisione: Facebook | X | Whatsapp | LinkedIn | Pinterest | Copia link



Mappa d'Artista | A.C. Milano Printmakers
Trova dettagli sullo Spazio d'arte A.C. Milano Printmakers su "Mappa d'Artista".
www.marcopoma.com

<https://www.marcopoma.com/schede/a.c.-milano-printmakers>

15:19 ✓

Scheda condivisa su Whatsapp



Laboratorio Xilografico Dettori

Via Francesco Petrarca 2, 07046 Porto Torres (SS) [← Torna alla mappa](#)

AMBITO DI RICERCA:
TRADIZIONALE, SPERIMENTALE

TIPOLOGIA:
CALCOGRAFIA, XILOGRAFIA, GALLERIA ESPOSITIVA

ATTIVITÀ:
RESIDENZA D'ARTISTA, WORKSHOP, LIBRO D'ARTISTA, TIRATURE SU COMMISSIONE, AFFITTO LABORATORIO GIORNALIERO

STRUMENTI:
- Torchio "Saroglia" del 1928 a macinazione meccanica
- Torchio "Stanhope" del 1850
- 2 torchi calcografici "Bendini"

MORDENTI:
NON AMMESSI

LESS TOXIC:
-

PERSONALE:
Giovanni Dettori

ORARI:

APERTO AL PUBBLICO:
SI

Il Laboratorio xilografico Dettori nasce nel 2021 per la forte volontà di creare uno spazio interamente dedicato all'arte incisoria, in particolare xilografica, con il duplice intento di essere da un lato luogo di creazione individuale e collettiva, dall'altro baluardo turritano di un'arte fortemente radicata in Sardegna. Questo spazio rappresenta un'assoluta novità nell'isola sia perché è l'unico consacrato solo alla xilografia sia perché possiede non solo i classici torchi per incisione calcografica ma due pezzi uni...
[Read more](#)




Condividi la Scheda con gli amici:

[Facebook](#) [X](#) [WhatsApp](#) [LinkedIn](#) [Copia link](#)

Marco Poma

[← Torna alla mappa](#)



Scuola Internazionale di Grafica di Venezia

C. Seconda del Cristo 1798, 30121 Venezia (VE)

[@](#) [f](#) [i](#) [globe](#) [location](#)

La Scuola Internazionale di Grafica, fondata nel 1969 nel cuore di Venezia, è un centro d'eccellenza per la stampa d'arte, il libro d'artista

PERSONALE:
Roberta Feoli - Docente/Responsabile Guided Residencies/Referente Progetto Erasmus+

ORARI:
Lun/Ven - 9.00/17.30

APERTO AL PUBBLICO:
SI

Condividi la Scheda con gli amici:

[Facebook](#) [X](#) [WhatsApp](#) [LinkedIn](#) [Copia link](#)

Visualizzazione telefono

ELENCO PARTECIPANTI

- 5X Letterpress
- A.C. Milano Printmakers
- A14
- Abraxas Stamperia
- ALBEDO STUDIO ARTE
- APS Centro Calcografico 3C
- Archivio Renato Bruscaglia
- Archivio Tipografico
- Artisti Oltre L'Accademia - Piave Printmakers
- Associazione Artistico Culturale Officinarte999
- Associazione culturale Lithos
- Betterpress Lab Roma
- BK edizioni
- Calcografia Petronilla
- CHARTARS SRL
- Cluster
- Code Servizi Illustrati - Studio
- Costanza Lettieri - Studio d'arte
- DisGrafica Atelier
- Doppiofondo
- DRASTIC • STUDIO // Arti Grafiche e Sonore
- Edi Grafica R2B2
- Edizioni dell'Ombra c/o Gaetano Bevilacqua Edizioni Il Bulino
- Fondazione d'Arte Trossi-Uberti
- Fondazione Elisabetta Viarengo Miniotti E.T.S. - Spazi d'Arte
- FONDAZIONE FEDERICA GALLI ETS
- Fondazione Il Bisonte
- Fonk's (Idrolab Unit Zena)
- FULVIO IOAN - STUDIO
- Galleria 291 Est/Inc.
- Gar-Atelier di Cecilia Maran
- GATE 44
- Giulio canepa art studio
- Grafica di Via Sette Dolori
- Ikoì Print Studio di Elena Fodera
- Il Fondo
- IL LABORATORIO/le edizioni
- Il segno tipografico - Museo della Stampa Lodovico Pavoni
- INK33
- L'ippogrifo Stampe d'Arte
- La Piccola Scuola d'Arte di Olivia Pegoraro
- La Porta Blu
- La Talpa
- LA TANA Art Studio
- LA TIPOGRAFA TOSCANA
- LA ZECCA PRINTING HOUSE
- Laboratorio d'Arte Grafica di Modena
- Laboratorio Edera
- Laboratorio F.lli Manfredi
- Laboratorio Giallo
- Laboratorio Sostenibile di Angelo Gallo
- Laboratorio Xilografico Dettori
- Lamatrice
- Le Vie del Segno

- Litografia Bulla
- Manisinistre
- Matrici Aperte
- Melania Vaiani Laboratorio
- Minu.S
- MUR
- Museo Civico della Stampa - Mondovì
- Museo Civico delle Cappuccine
- Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi "Andrea Schiavi"
- Museo delle Arti della Stampa
- Museo Tipografico Rondani
- NUBIVAGO PrintStudio
- Officina del giorno dopo
- Officina Grafica
- Officina Stamperia del Notaio
- OFFICINA TYPO
- Officine Amaro
- Opificio della Rosa
- panevino artlab
- Pezzi di carta
- Pigment Workroom
- PigPrints
- Print Club Torino
- Printmakers Movement - MRP
- Samuele Arcangioli Studio
- Scuola Internazionale di Grafica di Venezia
- Scuola TOOL
- SERICRAFT
- Slab
- SOLE DI PEZZA - Laboratorio d'Incisione
- SOTTO TORCHIO - Officina della Comunicazione
- SPAZIOGRAFICA
- Stamperia d'arte Albicocco
- Stamperia d'Arte Busato
- Stamperia d'Arte Ca' Virginio
- Stamperia d'arte Nancy Granata
- Stamperia del silenzio
- Stamperia del Tevere APS
- Stamperia El Coyote Rojo
- Stamperia Ripa 69
- Studio 4
- Studio Arte Italic
- Studio di Diamanti
- Studio Drago laboratorio d'Arte
- Studio Minerva
- Studio Stampa D'Arte
- Subseri la stamperia sotterranea
- The Slow Printmaker
- Tintamura Studio
- Tipi Strani
- Tipoteca Italiana
- Two Cents Press
- VECCHIOSTAMPO
- Xinciso Associazione Artistica
- ZENOR stamperia

SPECIFICHE LOGO



Colore logo:
RGB
#44FFD2
Azzurro fosforo

Colore sfondo:
RGB
#323031
Grigio antracite

Font Mappa d'Artista:
Din Pro Medium

RINGRAZIAMENTI

Si ringrazia **Federico Pelizzoli** per avermi permesso di realizzare questo progetto in concreto, la sua esperienza e amicizia ha reso il lavoro un processo felice e stimolante.

Si ringraziano tutti gli **amici e colleghi** che hanno dato una mano nella ricerca degli spazi.

Si ringrazia l'**Associazione Incisori Contemporanei** per il supporto e disponibilità di alcuni suoi membri a partecipare al progetto.

Si ringrazia la **Fondazione il Bisonte** per avermi dato il lavoro che mi consente di conoscere sempre più persone e realtà legate alla grafica d'arte.

Si ringraziano tutti i **partecipanti** per aver aderito al progetto e aver condiviso con me e con tutti i propri spazi e conoscenze.

Ognuno di voi rappresenta il cuore di un'arte nata con il chiaro intento di essere condivisa.

Grazie.

